

出 光 ケ イ

(キャスター)



本 名 出 光 紀 子
生年月日 昭和 36 年 3 月 23 日
出身地 東京都 (現在/横須賀市在住)
学 歴 昭和 58 年、日大芸術学部・演劇学科卒業
趣 味 ドライブ、ゴルフ、スキューバ、演劇・音楽鑑賞
そ の 他 横須賀市文化振興審議会委員/日本大学新聞社委員
「東名ハイウェイ懇談会」委員
「フォーラムエネルギーを考える」委員
「ユーザーの視点に立った道路工事マネジメント
の改善委員会」委員 (国交省・道路局)

【 略 歴 】

昭和 56 年、大学在学中にラジオのアシスタント DJ としてデビュー。その後も各番組で司会やレポーターとして活躍し、昭和 59 年からは TBS『テレポート 6』のレポーターとして高校野球を取材したのをキッカケに昭和 61 年、TBS『JNN スポーツチャンネル』にて、日本初の女性スポーツキャスターとなる。その後もテレビのキャスターのみならず、ゲストコメンテーターや執筆・各関係諸団体の審議委員など幅広い分野で活躍中。現在、テレビでは関西で競馬番組(毎土曜日)のメインキャスター(顔)として長期にわたり出演中。他には、自治体・企業等での講演や各種フォーラム・パネルディスカッション等の司会・コーディネーター役でもお馴染みで、快活で行動力の有るキャラクターとポキャブラリーの豊富さで幅広い分野をこなす。

《 主なテレビ出演番組 》

NTV 「TV JOCKEY」「ルックルック」
「ザ・ワイド」
TBS 「テレポート 6」
「JNN スポーツチャンネル」
ANB 「あなたの知らない日本」
T X 「東京都議会特別番組」
KBS 京都 「土曜競馬中継」(毎土曜日・生放送)
BBC 「サンデー 11・しが」
TVA 「自然バンザイ」
MBS 「桂三枝のスポーツマガジン」
TVO 「GUT'S ゴルフ」
T X 「株式ワイド オープニング・ベル」

《 主なラジオ番組 》

TFM 「サタデー・グリニッシュエアー」
L F 「ジョイフル・モーニング・ニッポン」
《 C M 》
小林製薬『バスタニック』ネスレ日本『ミロ』
ヴァーナル『ナチュラルピュアセット』
《 新聞・雑誌 》
各新聞社・スポーツ新聞・雑誌(対談企画等 etc.)
講談社『MINE』・タ刊フジ・競馬ブック etc.

《 V P 》

東京都『ゴミ有料化』 / JTB『ルック JTB』
厚生省『集団給食施設の食品衛生管理』

《 主なイベント 》

東京国際展示場・竣工式典(司会) 阪神大震災・市民のつどい(司会)
東京オペラシティ・竣工式(司会) 群馬国際室内陸上競技大会(総合司会)
「アメリカン サウンド オブ ヨコスカ」東京交響楽団&米海軍第 7 艦隊バンド、秋山和慶・指揮(司会)
「スーパー ガラ コンサート」よこすか芸術劇場 (司会)
オペラ「忠臣蔵」東京交響楽団、サントリーホール(第二部・語り)
「くらしのみちシンポジウム」 国交省/全国新聞社連合会主催(コーディネーター)
「今後のトラックを考える」 (財)東京都トラック運送事業・ / 国交省主催(パネリスト)
「ふるさとづくり 2003」 日本新聞社協会/ (財)地域活性化センター主催(パネリスト) e t c .

有限会社 吉田企画

〒106-0047 東京都港区南麻布 1 丁目 1 4 - 3

TEL.03-5442-0978、FAX.03-3455-8157

(E-Mail) yoshida_kikaku @ nifty.com